



Séminaire conjoint du CIRRELT Joint Seminar

JACQUES FERRIER, architecte  
Ferrier Marchetti Studio, Paris, France



## DE L'INFRASTRUCTURE À LA VILLE SENSUELLE

Zoom : <https://mcgill.zoom.us/j/83374485464?pwd=TUIQREFEb3FldnMrU1BuUGNmY2RMUT09>

ID de réunion : 833 7448 5464 / Code secret : 832609

Abstract: Le plaisir que peut procurer l'expérience quotidienne des villes doit être reconquis comme un atout essentiel de nos vies urbaines. L'urgence de reconsidérer les infrastructures métropolitaines dans une approche durable est l'occasion de placer l'humain au centre de tout projet. La ville fonctionnelle, par son désir de contrôle absolu de l'atmosphère et de l'ambiance, s'est placée dans une situation où elle répète et reproduit les mêmes situations urbaines dans le monde entier, écartant toute possibilité d'improvisation : la ville sans qualités est partout, et la capacité des habitants à s'approprier la ville n'est nulle part. Aujourd'hui, nous devons inventer un nouveau contrat entre la nature et la technologie : un contrat où le vécu des citoyens constitue la valeur centrale, dans le but de découvrir à nouveau l'expérience sensuelle de la ville, essentielle à l'épanouissement de toutes les vies humaines. La conception des villes ne doit pas seulement atteindre des objectifs en termes d'efficacité durable, mais doit être augmentée par une nouvelle et plus riche relation avec les citoyens. Le rôle de l'architecte n'est pas d'accompagner la réalité, mais plutôt, comme dans tous les arts, de lui donner une nouvelle apparence et d'ouvrir des voies d'appropriation inattendues, afin que les gens apprennent à la regarder - et à l'utiliser - d'une façon décalée et créative. Ferrier Marchetti Studio ne pense pas que l'architecture se limite à la conception d'objets, mais imagine et met en place les multiples relations que ces objets sont susceptibles de créer.

Bio : Jacques Ferrier est architecte, urbaniste. Diplômé de l'École d'architecture de Paris-Belleville et de l'École Centrale de Paris, il crée son agence à Paris en 1993 et travaille depuis en France et à l'international. Ses projets s'inscrivent dans une même philosophie : concevoir une architecture et une ville pour une société créative et durable. Jacques Ferrier est Professeur, et il a été nommé Chevalier de l'Ordre National du Mérite et Chevalier des Arts et des Lettres. Pauline Marchetti et Jacques Ferrier collaborent depuis 2008, avec la création du pavillon français pour l'exposition universelle de Shanghai. Leur travail a fait l'objet de plusieurs expositions internationales, à Berlin, Aarhus, Shanghai, Pékin, Manille, Singapour, Jakarta et Kuala Lumpur. Le Centre de design de l'Université du Québec à Montréal leur consacre une exposition monographique, « Entre-Deux », à l'automne 2019. Ils donnent de nombreuses conférences, notamment à la Harvard Design School de l'Université de Columbia, et au Centre AIA de l'architecture. Leurs travaux ont été publiés dans un large éventail d'ouvrages prestigieux, notamment dans Arca International, Details, National Geographic et le Time Magazine.

Mercredi / Wednesday  
26 octobre 2022, 11h00  
October 26th, 2022, 11:00

Salle / Room 5441  
Pavillon André-Aisenstadt  
Université de Montréal  
et

[Lien Zoom](#)

Ouvert à tous / Open to all

Responsable / Organizer  
Luis Mirando Moreno

